

PROGETTO: “I COLORI DELLE EMOZIONI”

L'apprendimento nella scuola dell'infanzia deve essere attivo, costruttivo e cooperativo e deve stimolare nei bambini la voglia di conoscere.

Dai tre ai sei anni, infatti, si compiono progressi importanti sotto il profilo del pensiero rappresentativo, della dimensione affettiva - emotiva ed etico - sociale.

Il passaggio dall'intelligenza senso motoria al pensiero rappresentativo permette un'esplorazione dell'ambiente che asseconda la tendenza naturale del bambino alla scoperta.

E' in questa fascia d'età che si possono formare, nella struttura cognitiva, quelle idee chiare e stabili che costituiscono la struttura cognitiva stessa e che sono la premessa per gli apprendimenti successivi.

Le emozioni hanno una funzione fondamentale per l'adattamento di ogni individuo, vanno a costruire esperienze e vissuti che influenzano la capacità di reagire alle situazioni di vita e di entrare a contatto con gli altri.

L'obiettivo principale del progetto è lavorare con i bambini sulle competenze emotive, intendendo per tali un insieme di conoscenze e abilità di espressione, comprensione e gestione delle stesse.

Un bambino emotivamente competente sa esprimere le proprie emozioni, le vive sa distinguerle e le comprende.

La scuola dell'infanzia offre tante possibilità di crescita emotiva e cognitiva; i bambini insieme cercano di dare un nome agli stati d'animo, sperimentano il piacere, il divertimento, la frustrazione e la scoperta: si scontrano con la difficoltà della condivisione e dei primi conflitti, superando progressivamente l'egocentrismo.

Il progetto è un viaggio attraverso le emozioni primarie: felicità, paura, rabbia e tristezza.

OBIETTIVI FORMATIVI

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:

“IL SÉ E L’ALTRO”

3-4 Anni

- Prendere consapevolezza della propria identità in rapporto agli altri e a se stesso
- Conquistare una progressiva autonomia rispetto ai propri bisogni personali, all’ambiente, ai materiali
- Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti
- Stabilire relazioni positive con adulti e compagni
- Acquisire semplici norme di comportamento
- Sviluppare un’immagine positiva di sé attraverso semplici conquiste

5 Anni

- Esprimere emozioni e sentimenti
- Entrare in rapporto empatico con gli altri e superare i conflitti
- Accogliere la diversità come valore positivo
- Partecipare attivamente ad un progetto comune
- Conoscere in maniera più approfondita il proprio ambiente familiare, sociale, culturale e naturale vivendolo come risorsa positiva
- Discutere e rispettare le regole stabilite nel gruppo
- Sviluppare attraverso il gioco la capacità di ascoltare.

“IL CORPO IN MOVIMENTO”

3-4 Anni

- Orientarsi ed appropriarsi dello spazio scuola
- Consolidare gli schemi dinamici di base
- Sviluppare la motricità delle diverse parti del corpo
- Esplorare l’ambiente circostante
- Avere cura del proprio corpo
- Sviluppare la capacità di ascolto
- Rappresentare graficamente il proprio corpo

- Saper riconoscere attraverso l'espressione del viso e la postura i vari stati d'animo

5 Anni

- Identificare il proprio e l'altrui spazio di movimento
- Discriminare i parametri temporali del presente e del passato
- Conoscere le principali funzioni del corpo
- Rielaborare l'esperienze vissute attraverso il gioco
- Comprendere messaggi mimico-gestuali
- Rappresentare il proprio corpo nello spazio
- Compiere percorsi complessi
- Discriminare i movimenti più utili per risolvere problemi motori
- Sviluppare il coordinamento motorio ed il senso ritmico

“LA CONOSCENZA DEL MONDO”

3-4 Anni

- Orientarsi e denominare lo spazio
- Riconoscere le dimensioni temporali
- Usare semplici linguaggi logici
- Usare il linguaggio verbale per semplici descrizioni
- Individuare le caratteristiche percettive di un materiale: colore, forma, dimensioni
- Riprodurre con il movimento comportamenti e caratteristiche osservate

5 Anni

- Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate
- Cogliere e organizzare informazioni ricavate dall'ambiente
- Formulare ipotesi e previsioni inerenti i fenomeni osservati
- Ricostruire e riordinare eventi legati a una situazione
- Usare il linguaggio verbale per capire e descrivere
- Passare dall'esplorazione senso-percettiva alla rappresentazione grafica
- Sviluppare la capacità di riconoscere le caratteristiche del suono
- Ordinare, confrontare, misurare
- Percepire collegare eventi nel tempo

- Conoscere e confrontare i vari ambienti
- Individuare le conseguenze delle proprie azioni, ipotizzando scenari futuri (se ... allora)

“LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE”

3-4 Anni

- Esprimersi e comunicare attraverso diverse tecniche espressive (attività teatrali e musicali)
- Conoscere, sperimentare e giocare con i materiali grafico-pittorici
- Manipolare materiali differenti per creare semplici oggetti

5 Anni

- Esplorare le possibilità espressive della propria voce
- Usare elementi naturali per attività grafico-pittoriche
- Acquisire la capacità di rappresentazione grafica collettiva
- Rielaborare le esperienze vissute attraverso le attività artistico-espressive
- Rappresentare e comunicare le emozioni utilizzando vari materiali e linguaggi

”I DISCORSI E LE PAROLE”

3-4 Anni

- Raccontare esperienze personali
- Ascoltare e comprendere storie raccontate, narrazioni
- Riferire semplici storie ascoltate
- Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna

5 Anni

- Esprimere bisogni, sentimenti e pensieri
- Arricchire il lessico e la struttura delle frasi
- Raccontare, interpretare, inventare storie
- Imparare ad argomentare e a discutere in modo costruttivo

CONDIZIONI ORGANIZZATIVE SPAZIO-TEMPORALI DEL PROGETTO “I COLORI DELLE EMOZIONI”

IL progetto verrà realizzato da tutte le insegnanti della scuola dell'infanzia.

Le stesse organizzeranno le attività nelle ore di programmazione – progettazione

SPAZIO

Androne, sezioni, palestra, biblioteca, laboratorio teatrale

DESTINATARI

Parteciperanno i bambini e le bambine di tutte le sezioni e di tutte le fasce di età

STRUMENTI, MEZZI E MATERIALI

Filmati, cd, dvd, materiale di facile consumo, elaborati grafici, poesie, filastrocche, canti, schede operative, utilizzo di nuove tecnologie come supporto.

METODOLOGIA

Il progetto prevede esperienze e attività organizzate con la finalità di promuovere nei bambini la scoperta e conoscenza delle proprie emozioni e stati d'animo.

Il percorso metodologico seguirà le seguenti fasi:

- 1) Approccio a livello conoscitivo e di scoperta
- 2) Approccio a livello creativo costruttivo
- 3) Approccio a livello ludico corporeo
- 4) Approccio a livello di ascolto e rielaborazione.

ATTIVITA'

Lecture ad alta voce di storie

Attività ludico-teatrali

Attività pittoriche

Attività musicali

VERIFICA

La verifica verrà effettuata in itinere e finale attraverso:

- Schede
- Conversazioni
- Giochi di gruppo
- Drammatizzazioni
- Racconto delle storie
- Elaborazione di un prodotto finale comune a tutte le sezioni.

